



## Eric Blom

### Profiel

Ik studeerde in 1989 af aan de Nederlandse film academie. Vakgebieden: scenario, regie documentaire, montage en geluid. Voor de academie werkte ik van 80 tot 85 als theater technicus en televisie belichter. Tijdens en na de filmacademie werkte ik als journalist voor verschillende dag en weekbladen. Ik was regisseur en muziek samensteller bij 3fm. Vanaf 1990 tot op heden werk ik als format ontwikkelaar, regisseur eng/meercamera regie en eindredacteur. Naast mijn televisie werk werkte ik mee aan creative producer bij ervaringstentoonstellingen en maak content voor het internet..

### Ervaring

#### 1990-2000 REGIE

Onrust ! VPRO, Kinderen voor Kinderen, VARA 2 meter sessies , Jules Unlimited, Kassa! , Naggelwauz Waardenberg en de Jong ,

#### 1990-2000 REGIE CONCEPT ONTWIKKELING

Fort Alpha TROS, Bonzend hart VARA. Bezoekers centrum NS

#### 1990-2000 SAMENSTELLING-EINDREDACTIE

Honk!, Onverwachte Natuur VARA,

#### 2000-2010 REGIE

Vara live , De Uitmarkt, Dunya festival, Pinkpop, North sea Jazz, De Nederlandse dansdagen, Music Meeting. Zaal Hollandia ,Holland festival, Edison Klassiek, Pitch, De avond van het Liefdeslied, Sesamstraat, Het Klokhuis, Sesamstraat in Paradiso NPS, City Cabs NATIONAL GEOGRAPIC , Frank Boeijen live in Antwerpen. Kamphues maakt vrienden BNN. Renee Flemming in het concertgebouw AVRO, Sara Kroos, Thomas van Luyn, Wim Helsen , Andre Manuel, Maarten van Roozendaal theater registraties VARA

#### 2000-2010 REGIE CONCEPT ONTWIKKELING

Koefnoen , Wie is mijn Ex AVRO, Paradisolife, Bradaz, Jazz Coocking, Het Sinterklaasjournaal, DeBattle NPS Alziend Oog , Spraakmakende Zaken .IKON, 3fm serious TV. Beeld en Geluid Experience, Heineken Experience, I, ANWB experience, Futureland, Rotterdam Port experience. Tot op het Bot HUMAN/NPS,

#### 2000-2010 SAMENSTELLING EN EINDREDACTIE

Mores tv HUMAN . Gospel in Paradiso IKON. Inflight Magazine KLM, Spooruitbreiding Utrecht Amsterdam PRORAIL, Ga eens naar bed met een cabaretier VARA

#### 2010-HEDEN REGIE

Sesamstraat, Het Klokhuis, Podium, De Kennis van nu, Zapp music challenge

#### 2010-HEDEN REGIE CONCEPT ONTWIKKELING

,De Gouden Notekraker NTR Last man watching BNN, Expeditie Kopenhagen LLINK.Umenz zorgPortal. Conservatorium Amsterdam.

#### 2010-HEDEN SAMENSTELLING EN EINDREDACTIE

De Vrijheid van Morgen Cees Dam AVRO De Deeldelers, 25 jaar Rowwen Heze NTR Jan Rietman MAX

**Opleiding**

Havo, Nederlandse filmacademie, Media academie scenario schrijven, meercamera regie, nieuwe media, Adobe Photoshop, Finalcut pro.

**Overige**

Naast deze werkzaamheden componeer en speel ik al jaren. Ben daarnaast mede eigenaar van een geluidstudio waar we film en televisie muziek componeren. Ik regisseer regelmatig theater evenementen en geef gast colleges. Verdere interesses: Beeldende kunst, geschiedenis en koken.

**Prijzen en nominaties**

De Gouden Roos, De Nipkov schijf, De Gouden Stuiver, Emmy Award, Golden Antenna, Gouden Beeld, Cinekid Award.